

### **Zur Person:**

Ralf Peters ist als Künstler auf den Feldern Extended Voice, Performance Art und Konzeptkunst unterwegs. Er arbeitet außerdem als Sprecher und Rezitator. Er ist Mitbegründer und einer der künstlerischen Leiter des Stimm- und Performance-Ensembles KörperSchafftKlang.

In den vergangenen Jahren hat er sich künstlerisch mit verschiedenen Fragen und Themen beschäftigt:

- Im Vordergrund stand und steht der Versuch, für die menschliche Stimme (die Extended Voice) einen Ort in der Bildenden Kunst zu finden. Die Suche verläuft einerseits in der Performance Art und zugleich in der Erforschung von Stimme als Skulptur und/oder Installation. Hierher gehören eine Reihe von Soloperformances (etwa **Kammertonkammer** am 10. Juni 2018 im Atelier Dorissa Lem in Köln oder **Following** <http://stimmfeld.blogspot.com/2017/07/following-dao-series-no-5.html> vom 22. Bis 25. Juli 2017) und die Dao Series. Mehr dazu hier: <http://stimmfeld.blogspot.com/2018/05/stimm-skulpturen.html>
- In einer Solo-Performance-Reihe unter dem Titel **Dao Series** ging und geht es darum, Gedanken und Idee aus dem altchinesischen Denken für die Entwicklung von Stimmperformances fruchtbar zu machen. Details: <http://stimmfeld.blogspot.com/2013/06/dao-series-no-4-anfangsin-beginning.html> Hierher gehört auch die Langzeitintervention mit dem Ensemble KörperSchafftKlang unter dem Titel **Der langsame Hase**.
- Ein weiteres Themenfeld betrifft die Frage nach Bedeutung und Wirkung von Texten, die auf verschiedene Weise in den Raum gebracht werden. Die Arbeit in diesem Feld hat oft politische Konnotationen. Hierher gehören die **Grundgesetzwanderung** (<http://www.grundgesetzwanderung.blogspot.de>) und die dazugehörigen Begleitaktionen, außerdem meine LandArt **Zum Ewigen Frieden** am Westwall in der Eifel (<http://www.stimmfeld.de/zumewigenfrieden.html>) und eine große Stimmperformance **Totenklage** (<http://stimmfeld-verein.de/totenklage.html>) wieder gemeinsam mit dem Ensemble KörperSchafftKlang.

Ralf Peters ist promovierter Philosoph und schreibt und bloggt zu den Themen Kunst und Stimme. Das Buch „**Künstler sein im Kapitalismus**“ ist 2018 im Athena Verlag erschienen.

Mehr dazu und zu der Arbeit von Ralf Peters unter <http://www.stimmfeld.de!>